

修改表（第3次印刷）

{红色花括号中为说明}

页 行	原	正
第1章		
10 倒2	[章 2012]。	[章 2012], [章 2013]。
第2章		
32 倒4	3-点映射变换	3-点映射变换 {“变换”为白体}
33 (2.1.13)下1	J_v	J_y
第3章		
55 倒9	通路, 那么	通路, 且其上像素灰度值满足相似准则, 那么
67 倒4	8-邻域	对角邻域
68 图 3.4.5 上4	$3 \times 1 \cdots \cdots 1 \times 3$	$1 \times 3 \cdots \cdots 3 \times 1$
68 图 3.4.5 上3	1×3	3×1
68 图 3.4.5 上2	3×1	1×3
74 倒17	[Zhang 2009a]	[Zhang 2009b]
第4章		
81 (4.2.16)	$\exp[-j2\pi(au+bv)]$	$\exp[-j2\pi(au+bv)/N]$
81 (4.2.17)	$\exp[j2\pi(cx+dy)]$	$\exp[j2\pi(cx+dy)/N]$
89 8	它的尾部	它开始下降较快, 其尾部
97 (4.5.12)上3	, 然后再加上 H_L	{删除}
第5章		
117 图 5.3.1	$\hat{f}(x, y)$	$f_e(x, y)$
117 倒1	式(5.3.8)	式(5.3.9)
118 1	式(5.3.9)	式(5.3.10)
119 (5.3.18)下1	$bKf(j) = E$	$bLf(j) = E$
119 (5.4.2)	s	s {白体}
第6章		
132 图 6.1.7 右2	$e = 1, \theta = 0^\circ$	$e = 1, \theta = 180^\circ$
146 (6.4.3)	f	f {黑体}
146 (6.4.3)	Z	Z {黑体}
147 倒1	图 6.4.3(c) {第2处}	图 6.4.5(c)
148 倒5	靶区域的填充	靶区域部分的填充
148 倒3	靶区域的部分	靶区域部分
148 倒2	靶区域的	靶区域部分的
149 6-1	等距变换、刚体变换和	等距变换和

第 8 章

178 例 6	8.1.1 节介绍 3 种	8.1.1 小节介绍了 3 种
188 例 8.3.2	$G_{\text{exp}}^0(8)$ 的计算	$G_{\text{exp}}^k(n)$ 的计算
191 例 1	十进制数表示, 有 5 个	十进制数来表示有 5 个

第 10 章

225 例 3	就对	就将
226 例 6	其中 4 个	其中 3 个
227 表 10.2.3 三列 10 行	0-0	0-0-0-0
227 表 10.2.3 右下角	0-0-0-0	262-0
231 表 10.3.2 四列 11 行	8.0	13.0

第 11 章

258 例 1	则可将水印表示为	则可将加水印的系数表示为
263 (11.4.1)下 1	p	p {两处 p 均为斜体}

第 13 章

309 (13.3.1)上 3	则根据	则可根据
317 例 5	M	M {粗体}
318 1	$M(l; x, y, t)$	$M(l; x, y, t)$
318 2	$M(l; x, y, t)$	$M(l; x, y, t)$

第 14 章

326 (14.1.3)下 1	缩窗	缩减窗
340 例 2	极限上	极限之上

附录 A

359 例 5	宏块	宏块 {黑体}
---------	----	---------

部分习题解答

364 5-2	{替换为} 对式(5.1.6)两边取傅里叶变换, 有 $G(u, v) = F(u, v)H(u, v) + N(u, v)$, 两边再求模的平方 (注意 f 与 n 不相关), 就得证。	
364 5-11 第 3 行	$u - 150$	$u - 200$
364 5-11 第 3 行	$u + 150$	$u + 200$

参考文献

369 [章 2012]下	{添加}	[章 2013] 章毓晋. 2013. 中国图像工程: 2012. 中国图象图形学报, 18(5): 483~492
---------------	------	--

索引

378 左 18	{“幅度调制”与“幅度分辨率”上下对调}	
378 右 17	321,	321, 359
380 左 15	{“率失真编码定理”移到“滤波”上}	
380 左 16	{“绿”移到“滤波”上, “率失真编码定理”下}	
380 左 17	{“轮廓”移到“滤波”上 (“率失真编码定理”上)}	
380 左 18	{“逻辑运算”移到“滤波”上 (“率失真编码定理”上), “轮廓”下}	
380 左 24	(pulse noise)	(impulse noise)